

TECHNICAL RIDER

GESANG

- 3 Mikros
- 1 Boss Vocal Performer
- 3 Mikrostativ

SCHLAGZEUG

- Komplettes Drumset inkl. Bass Drum, 2 Tom Toms, Snare Drum, Hi-Hat, 4 Cymbals
- D.I.-Box für Drum-Trigger
- wenn Mikrofonierung: 2x Overhead, 1x Bass Drum, 1x Snare

E-PIANO

- E-Piano, Midi-Keys, Interface
- Stereo D.I.

SAXOPHON/QUERFLÖTE

- 1 Mikro für Sax, wenn benötigt
- 1 Mikro für Querflöte - dasselbe Mikro wird für Backing-Vocals benutzt
- 2 Mikrostativ

E-BASS

- Bass-Amp
- div. Effekte
- Steckdose

E-GITARRE

- Git-Amp
- div. Effekte
- Steckdose

Übersicht: Benötigtes Equipment vor Ort

- PA-System mit Boxen und Monitore, DI-Boxen (ggf. kann PA mitgebracht werden)
- einfacher Zugang zu Strom, ggf. Mehrfachstecker, Kabeltrommel
- wenn vorhanden 3-4 Mikrostativ
- wenn vorhanden Drumset
- 3 Gesangsmikros, 1 Saxophon-Mikro, ggf. Amp-Mikros (auch eigene Gesangsmikros können verwendet werden)
- Hocker/ Stuhl ohne Armlehne für E-Piano
- Lichtquellen für adäquates Bühnenlicht
- ggf. Stuhl/Hocker/Kiste/sonstige Erhöhung für Amps