

INFO

[Progressive Jazz - Neo-Soul - Experimental Pop](#)

Die Kölner Band LARIZA, bestehend aus sechs jungen Musiker*innen, präsentiert eine Musik, die Erwartungen erfüllt und wieder bricht.

Sie verklanglicht das, was uns umgibt, reflektiert auch das Nicht-Offensichtliche und bahnt sich den Weg zu Kopf und Herz.

Mal kraftvoll und dicht, mal zart und lautmalerisch bilden E-Bass und Schlagzeug das musikalische Fundament. E-Gitarre und E-Piano/Synthie verweben sich zu einem transparenten Harmoniet Teppich oder fungieren als Melodie- oder Soloinstrumente. Schillernd setzen sich Gesang, Saxophon/Flöte über das Klangkonstrukt, mal im unisono, mal in Mehrstimmigkeit. Die Stimme steht entweder über der Band oder verschmilzt als Instrument mit dem Klangkörper.

Frontsängerin und Komponistin Lena-Larissa Senge greift in ihren Texten Themen des alltäglichen Lebens auf, die sie in ihrer Einfachheit wirken lässt und ins Absurde entführt. Was daraus musikalisch entsteht, ist eine Form progressiven Jazz, der durch verschiedene Elemente aus Neo-Soul, Global Music, Fusion und Pop beeinflusst ist. Eine Musik, die Individuelles und Genrefremdes zulässt und dabei immer aus dem Nährboden improvisierter Musik und komplexer Harmonien schöpft.

Nach einer Auszeichnung durch den Study Up Award Jazz 2016, drei Tourneen durch Deutschland, Österreich, Tschechien in den letzten zwei Jahren, veröffentlicht die Band im Frühjahr 2020 fünf neue Singles mit anschließenden Konzerten in Deutschland.

BESETZUNG

Lena-Larissa Senge - vocals
Lorenz Schönle - saxophone / flute / vocals
Raissa Mehner - guitar / vocals
Darius Faryar - bass
Lukas Schwegmann - drums
Annie Bloch - piano / vocals

KONTAKT

Lena-Larissa Senge
Liebigstr. 21
50823 Köln

Mail:
larizaofficial@gmx.de
lena-senge@web.de

Online:
<https://www.larizamusic.com>
<https://www.facebook.com/larizaofficial/>
<https://larizamusic.bandcamp.com>